

FICHE TECHNIQUE SON Mathis

Régie son : Xavier Desprat

Tel 06 51 96 45 64

Mail xdesprat@yahoo.co.uk

- 1 -FACE
- 2 -RETOURS
- 3 -PLATEAU
- 4 -PLAN DE SCENE
- 5 -PATCH

MATÉRIEL A FOURNIR PAR VOS SOINS

1 FACE

- 1 diffusion de qualité professionnelle en cohérence avec la salle (D&B, Adamson, C.Heil) accrochée de préférence, avec processing du système à la console
- 1 console analogique mini 32 entrées (Midas H3000, XL3, Soundcraft MH4, Yamaha PM 3500, DDA série Q) ou une console numérique **avec carte d inserts** (M7CL, CL5, Digidesign SC48).

La régie son devra se trouver au 2/3 de la salle centre et ne devra pas être surélevée ou sur un balcon.

- 2 comp / gate type Drawner DL 241
- 1 comp type drawner DL 441
- 3 noise gate
- 4 DBX 160 -
- 1 reverb (PCM 70)
- 1 reverb (SPX 990)
- 1 Eq 2x31 bandes

Si console Numérique Fournir 4 DBX 160 en plus pour les deux voix et un sous groupe de batterie.

2 RETOURS

- 6 wedges identiques type MAX 15 D&B, M4, MTD115/112 C.Heil, Adamson...) dont 1 PFL - 2 sides sur pieds de préférence identiques aux wedges - Le tout sur 6 départs (5 monitors / 1 PFL) - 1 canal d'ampli par retour
- 1 console analogique min 32/12 (située à cour merci), si console numérique nous contacter – de préférence à cour - 3 eq stéréos type Klark Teknik - 4 noise gates type Drawmer/BSS
- 4 compresseurs type BSS/DBX/Drawmer

3 PLATEAU

- Parc micro + les pieds de micro - le câblage - le praticable batterie jupé moqueté
- 5 Points d'alimentation 220V avec mutliprises
- Une liaison intercom entre la façade, les retours, la lumière, et le plateau.

4 PLAN DE SCENE

Voir ci-joint

5 PATCH

Patch	Instrument	Micro / Di	Dynamique	Pied micro
1	GC In	B91	DL 241	
2	GC Out	B 52/Audix D6	DL 241	Petit Pied
3	CC Top	Beyer M 201/ SM57	DL 241	Petit Pied
4	CC Bot	KM 184	DL 241	Petit Pied
5	Charley	KM 184		Petit Pied
6	Tom 1	E 604	Gate	
7	Tom 2	E 604	Gate	
8	Tom 3	421/ 521/M88	Gate	
9	Oh G	AKG C 414		Grand pied perche
10	Oh D	AKG C 414		Grand pied perche
11	Basse DI	Di BSS active	DL 441	
12	Basse ampli	421	DL 441	Petit Pied
13	gtr elec centre	sm 57		Petit pied ou clamp sur ampli
14	gtr ele jardin	sm 57		Petit pied ou clamp sur ampli
15	clavier l	Di BSS active		
16	clavier r	Di BSS active		
17	Voix lead	audix om 7	DBX 160	Grand pied perche
18	choeur jardin	SM 58		Grand pied perche
19	choeur cour	SM 58	DL 441	Grand pied perche
20	choeur clavier	SM 58	DL 441	Grand pied perche
21	FX 1			
22	FX 1			
23	FX 2			Grand pied perche
24	FX 2			
25	Spear Lead	SM58	DBX 160	